

VU au Cinéma-Théâtre, à La Mure (répétition)

La lumière de la vie

Pour sa nouvelle création, Laurent Poncelet, le comédien et metteur en scène de la compagnie Ophélie Théâtre, a choisi de faire entendre des textes de Christian Bobin, autour de la question du vieillissement et de la maladie d'Alzheimer. Empreinte de spiritualité, « Présences pures » est une pièce lumineuse et émouvante, qui mêle théâtre, musique et chant.

Présences pures est né d'un coup de cœur de Laurent PONCELET pour l'œuvre de Christian BOBIN, qu'il a découverte il y a quelques années.

Profondément touché par « l'écriture de cet auteur, son regard sur le monde, sa capacité à faire jaillir la lumière de l'obscurité et sa recherche de vérité », le comédien et metteur en scène de la compagnie Ophélie Théâtre a eu envie de faire partager cette œuvre. Sa nouvelle création s'articule ainsi autour d'un texte central, *La présence pure*, dans lequel Christian BOBIN évoque son père, fragilisé par la maladie d'Alzheimer. Des extraits d'autres textes de cet auteur, tels *Le Christ aux coquelicots* ou *Mozart et la pluie*, ont également été intégrés dans la pièce.

Comme dans tous ses spectacles, Laurent PONCELET a mélangé les genres: la musique

et le chant viennent ponctuer les textes, souvent lumineux, parfois durs, facilitant leur transmission, apportant des moments de respiration ou au contraire davantage de profondeur. Sur scène, les trois artistes – Laurent PONCELET lui-même, accompagné d'Élise MOUSSON, comédienne et chanteuse, et d'Emmanuelle THIL, chanteuse et musicienne – parviennent remarquablement bien à restituer toute la force de l'écriture de Christian BOBIN, sa capacité à parler de la fragilité, de l'exclusion, et en même temps de révéler la grâce qui peut émaner des personnes les plus diminuées. « C'est la nature et les éléments, c'est revenir aux choses les plus simples, comme regarder tomber la pluie, qui nous donnent la force de vivre et d'aimer cette vie sur terre, affirme Laurent PONCELET. Toute l'œuvre de Christian BOBIN est chargée d'humanité, avec une dimension spirituelle qui est indéniable. Elle appelle à s'écarter de tout ce qui nous parasite – la société de consommation, le matérialisme, etc. – et nous empêche de voir l'autre dans sa fragilité pour être simplement disponible dans la relation à l'autre ».

Que l'on soit concerné ou non par cette problématique, *Présences pures* nous invite à changer notre regard sur la vieillesse, et notamment sur la maladie d'Alzheimer. Cette pièce délicate et émouvante, loin de nous « plomber », est un véritable hymne à la vie. Avec leurs mots, leur musique et leurs chants, les interprètes évoquent la douleur et la détresse qui sont bien présentes, mais s'attachent également à révéler

toutes ces étincelles de vie qui se cachent derrière les apparences. À travers un regard, un mot, les simples gestes du quotidien, on découvre « une présence pure ». On comprend alors qu'avec la vieillesse et la maladie, même si les rapports changent, une autre relation peut naître, différente, mais non dénuée de beauté. Parallèlement à la création du spectacle, la compagnie Ophélie Théâtre a rencontré des familles et du personnel soignant concernés par ces questions. « Nous leur avons demandé de nous relater des témoignages de moments où la personne âgée et atteinte de la maladie d'Alzheimer a pu les surprendre ou les émerveiller », explique Laurent PONCELET. De ce travail, est née une exposition qui sera installée une semaine avant les représentations dans des lieux publics inattendus, comme les supermarchés, afin de toucher un public le plus large possible. Cette exposition, qui renvoie au spectacle, se compose de photos et de témoignages, mis en dialogue avec une phrase de Christian BOBIN.

Caroline Falque-Vert

PRÉSENCES PURES

Vendredi 29 avril, à 20h30, au Cinéma-Théâtre, à La Mure. 04 76 30 96 03. De 9 à 14 €.

Vendredi 27 mai, à 20h30, à la salle des fêtes de Saint-Laurent-en-Royans (Drôme). 04 76 36 09 74. De 5 à 8 €.

Lundi 13 juin, à 14h30, à la salle polyvalente d'Allemont. 0457 136 812.

Lundi 27 juin, à 14h30, à l'amphithéâtre du collège de Mens. 0457 136 812.



© Alice Doucet