

## **Forum autour des violences faites aux femmes organisé à la suite du spectacle « Danse Léa »**

**Dans le cadre du FITA Rhône-Alpes 2006  
samedi 18/11/2006**

Le forum a été conçu comme un espace d'expression de chacun, autour d'un canevas d'animation s'appuyant notamment sur le travail en petits groupes et le recours à l'outil du théâtre image. Une ou deux comédiennes de « Danse Léa » étaient présentes dans chacun des groupes, pouvant apporter leur témoignage, leur expérience de création, leurs questions autour du thème, enrichir ainsi le débat et répondre aux curiosités du spectateur.

Une série de questions furent posées :

-ce qui a plu et ce qui a dérangé durant le spectacle,

-ce que chacun aurait voulu dire aux « Léa », personnages féminins de la pièce

Puis on demanda aux groupes de garder une idée, dans ce qu'on voudrait exprimer aux Léa et qui aurait fait consensus ; et de l'exprimer par le théâtre image.

Les échanges au sein des groupes ont été très riches, en terme de questionnements sur le thème des violences faites aux femmes et de réactions par rapport au spectacle.

Chaque groupe a pu faire une restitution écrite des points abordés dans les groupes ; à la fois les éléments du spectacle qui ont plu, mais également ce qui a pu manquer, ou choquer.

Le tout dans un climat détendu et ludique créé entre autre par le recours au jeu théâtral. En effet, le théâtre image, forme simple qui permet à tous de participer, donna naissance à des mini scènes théâtrales où se côtoyèrent des personnes aux situations sociales et culturelles très différentes.

On peut retenir une chose importante qui est ressortie dans les échanges, à savoir la violence des mots, souvent occultée ou minimisée alors qu'elle peut être véritablement destructrice.

Ce qui est ressorti aussi de manière forte dans trois groupes, c'est la question de l'environnement de la personne concernée par des violences conjugales, son indifférence, ou son silence qui enferme la victime dans davantage de souffrance et d'isolement.