



LA LÉCHÈRE

Danser, c'est résister

Ils sont douze, issus de la Favela de Recife au Brésil, venus exprimer leur art sur des scènes françaises et internationales. Depuis une quinzaine d'années, en collaboration avec O Grupo Pé No Chão au Brésil qui travaille dans les favelas de Recife, des ateliers de pratiques artistiques sont animés dans les rues. C'est un projet éducatif populaire qui permet à la jeunesse de se mobiliser sur d'autres perspectives que la spirale mortifère : drogue, violence, gang.

Laurent Poncelet, le metteur en scène de ce spectacle *Roda Favela*, accompagne cette troupe avec une première tournée en Europe en 2022, puis une tournée au Brésil et cette année la France, l'Italie et la Belgique. Entre danse, théâtre, percussions et séquences vidéos filmées au cœur de la favela, ces jeunes artistes ont une énergie incroyable, explosive. En avant-première du spectacle du soir, la troupe s'est produite l'après-midi devant 250 collégiens et lycéens du territoire à la salle de spectacle du Village 93 « Je pense que ce spectacle va être libérateur pour raconter ce que l'on vit au quotidien » conclut Vítinho, responsable de la troupe.

