

LEBRUIT DUOFF

« RODA FAVELA » FIERTÉ !
Lebruitduoff.com – 9 juillet 2025



AVIGNON OFF 25. RODA FAVELA – de Laurent Poncelet – mise en scène de l’auteur – assisté de José W. Junion – au 11 – Espace Mistral – Du 7 au 24 juillet 2025 – 21h30 – durée 1h35

En arrivant sur le lieu du spectacle, la première réflexion qui m’est venue a été : « qu’est-ce que c’est que ce joyeux bordel ? »

Avant même d’être assis, le spectateur est placé au cœur d’une favela de Recife, celle de ces jeunes qui, sur scène et autour de nous, dansent, chantent, s’interpellent depuis une fenêtre, jouent de la musique, boivent, s’engueulent, le tout dans une joyeuse cacophonie. Puis le spectacle se met en place, l’histoire prend forme. L’un annonce son mariage pour le lendemain. Un mariage gay, comme une réponse aux discours homophobes pas si lointains de l’ex-président Bolsonaro. La fête, toujours, et l’occasion de rappeler que le peuple, qui fait et défait les présidents, a chassé du pouvoir celui qui est aujourd’hui frappé d’inéligibilité, un défi lancé à celui dont les décisions pendant la crise du Covid-19, ont causé tant de morts comme le rappellent quelques vidéos projetées en fond de scène.

Pendant une heure et demi, c’est la vie bouillonnante de la favela qui s’exprime devant nous, avec ses bonheurs et ses drames, ses moments de joie et sa violence quotidienne, sa précarité et sa solidarité, le tout au rythme des tambours de la batucada et de la danse. Le décor aux multiples panneaux, se transforme au gré de l’histoire, se fait écrans sur lesquels sont projetées des vidéos tournées dans les ruelles de la favela d’où viennent les 12 artistes. Parfois, la danse remplace les mots, les tambours et un instrument à corde ponctuent les phrases.

Ces artistes complets bouillonnent d’énergie, d’optimisme, malgré les blessures que l’on sent toujours là, à fleur de peur et d’âme.

Laurent Poncelet travaille depuis 20 ans avec le Brésil. Au cours de ces années d'échange et d'immersion au sein des favelas, il a constitué un vivier de jeunes talents. « Roda Favela » est le 5e spectacle fruit de ce travail avec les jeunes et les associations locales.

Le résultat est un beau moment de partage, d'échange, d'ouverture sur une autre culture, de fraternité. Ces jeunes, très talentueux, nous communiquent leur amour de la vie, et, malgré les difficultés, leur fierté d'appartenir à ce peuple des favelas.

En bref : entre danse et théâtre, l'énergie électrique et vivifiante de 12 artistes brésiliens pour un spectacle hors-normes.

Christine Eouzan

Distribution : avec Myria Vitoria Rufino Santos, Deivson Cunha de França, Tayna da Silva Salomé, José Lucas de Souza Carvalho, Marcio Luiz do Nascimento, Clécio Carlos dos Santos, Alyson Victor Oliveira da Silva Enerson, Fernando Ribeiro Alves da Silva, Glaucilerie Riveiro da Fonseca, Rinaldo Tenorio dos Santos, Rita de Kassia Tenorio dos Santos Laiza Vitoria da Silva, José Hilton ; Lumière Jonathan Argemin ; Images Martin Monti-Lalaubie ; Musique Clécio Carlos dos Santos.